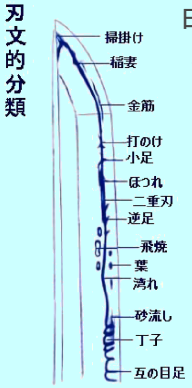
成瀬雅春 109（トーク）ライブ 48

自分をみつめること

～ヨーガと刀を鍛えることとの共通点～



日本刀は古の時代より、武器としての機能性のみならず、美しいもの、霊的な力を有するものとしても尊ばれて来ました。まずはそのことについてお話をして、日本刀というもののイメージを少しでもつかんで頂いてから、刀を鍛えることについてのお話をしたいと思っています。

古の時代には刀鍛冶をはじめとする金属加工業は修験者等の修行者が担っていたという説があります。それは現在、私が実際に仕事をする中での実感として、非常に腑に落ちる説でもあります。

また、私は 20 歳の時に成瀬先生の御著書に出会って以来ヨーガを実践していますがその経験とも合わせて、刀を鍛えることとヨーガとの私の中での共通点や製作にまつわる色々な事柄についてもお話し出来ればと思っています。そして何より日本刀の如き鋭さをお持ちの成瀬先生との対談ということですから、‘‘対談’’というものの相乗効果によってどんな対話が生まれるのか、私自身も楽しみにしております　　根津 啓

12月29日〔金〕午後3時30分～5時〔3時開場〕

入場料金：2,５００円（前日までの予約）／3,０００円（当日）

根津 啓（刀鍛冶、刀工銘：秀平）

1983 年、東京都生まれ。高校生の時に日本国宝展で刀(名物 観世正宗)に出会ったのをきっかけに刀鍛冶を志す。2006 年 3 月、刀を鍛えるのに役立てるため進学した北海道大学工学部材料工学科を卒業。同年 4 月、長野県坂城町の宮入小左衛門行平師に入門。2011 年、作刀承認。2012 年、コンクール初出品となる第 3 回「新作日本刀・研磨・外装 刀職技術展覧会」において金賞第 2 席及び新人賞受賞。2015 年、長野市信更町に鍛刀場を構え、独立。2015 年、第 6 回「新作日本刀・研磨・外装 刀職技術展覧会」において、最高賞である経済産業大臣賞を受賞。2016 年、第 11 回「お守り刀展覧会」刀身の部第 1 席 岡山県知事賞受賞
その他、受賞多数。

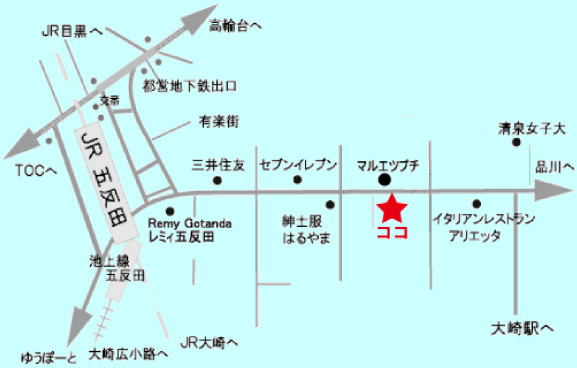
成瀬雅春（ヨーガ行者）

1976 年からヨーガ指導。2001 年、全インド密教協会からヨーギーラージ（ヨーガ行者の王）の称号を授与される。2011 年に標高 4000 メートルでの 12 年のヒマラヤ修行を終える。
地上 1 メートルを超える空中浮揚や心臓の鼓動を止める呼吸法、系観瞑想法などを独学で体得した。朝日カルチャーセンター講師。2016 年からオリジナルアート作品「瞑想画」の制作に入る。成瀬ヨーガグループ主宰。

会場と申込み先

成瀬ヨーガグループ

東京都品川区東五反田2－4－5　藤ビル5階

TEL　03－5789－4184

e-mail　akasha@naruse-yoga.com
URL　http://www.naruse-yoga.com