

成瀬雅春 109 (トーク) ライブ 53

美と出会う時



絵を描く時は無心を心掛けています。それは、あらゆる概念や思考の癖から自分自身を解放するため。また、より深める事で見えてくるであろう、無意識の中に内在する、或いはそれを超える未知の自分を知るためです。そして、そのプロセスと軌跡の表現でもあります。シュルレアリスム運動でも似た表現方法がありました。

成瀬先生が描かれている瞑想絵画はそれを超えるもの。溶岩でマーラーを作られているお話も交えながら、楽しいトークライブになれば嬉しい限りです。また、成瀬先生は「ヨーガは人生」と仰います。私にとって「人生は芸術」。人が美に触れ感動する時、理屈では説明し難い、心の奥深くで感受しているのだと思います。それは決して特別な事ではなく、日常の中にもあるものだと。

松田静心

6月2日[日]午後3時30分～5時[3時開場]

入場料金：2500円(前日までの予約) / 3000円(当日)

松田静心 (まつだ しずむね 美術家)

1960年生まれ。鹿児島県出身。桜島の火山灰を使用し、洋画材の他、日本画用の胡粉、水干、墨、箔等も使う独自の混合技法により抽象画を制作。他にもイラストレーション、壁画の制作に加え、ライブ・ペインティング、コラボレーション、インスタレーション、書籍やCD等のグラフィック・デザイン、アート・ディレクション多数。また、音楽CD付絵本「ミロと森のピアノ」、絵画・写真によるエッセイ「スープカレーとソフトクリーム」が発売中。日本映画「行きずりの街」、「嫌な女」、中国WEBドラマ「上海女子図鑑」にて作品使用。曹洞宗浄国寺(札幌)、浄土真宗興安寺(東京)、コムズ投信株式会社(東京)、おやど二本の葦束(湯布院)、その他多くの老人ホームにて作品收藏。個展・国際展多数。

成瀬雅春 (ヨーガ行者)

1976年からヨーガ指導。2001年、全インド密教協会からヨーギーラージ(ヨーガ行者の王)の称号を授与される。2011年に標高4000メートルでの12年のヒマラヤ修行を終える。地上1メートルを超える空中浮揚や心臓の鼓動を止める呼吸法、系観瞑想法などを独学で体得した。朝日カルチャーセンター講師。2016年からオリジナルアート作品「瞑想画」の制作に入る。成瀬ヨーガグループ主宰。

会場と申込み先

成瀬ヨーガグループ

東京都品川区東五反田2-4-5 藤ビル5階

TEL 03-5789-4184

e-mail akasha@naruse-yoga.com

URL <https://naruse-yoga.com>

