

Jazz & musical キャバレーナイト vol.20



カ
サブランカ店内で
繰り広げられるドラマと、
新番組の第一回放映で起きる
ビッグサプライズ

成瀬 雅春 脚本・演出

榎本健一劇団に所属しテレビやラジオドラマで子役俳優デビュー。17歳でバンドマンとしてキャバレーで働き始め、各界著名人の演奏を務める。ジャズ全盛期の経験から書いた小説「ハイトーン」も出版している。

桜井 ひさみ

シンガーソングライター時代吉田拓郎作曲「おはよう」で注目を集め魂を揺さぶる“ガザル歌手”を経てジャズシンガーとして20回目の公演!

作家
今野敏
ギタリスト
“ピン”
初登場

2022年 10月29日 土

音部屋スクエア 東京都新宿区高田馬場4-4-13
アルプスビル高田馬場B1F

昼公演 14時30分～ (open 14時) 全席自由 3000円
夜公演 18時30分～ (open 18時) 定員 各60名

申込・問合せ 成瀬ヨーガグループ
akasha@naruse-yoga.com



当日チケットは
ありません

ジャズ & ミュージカル

10/29 土 **キャバレーナイト** vol.20

当回のお楽しみは！

ビッグサプライズは

で起きる

カサブランカ店内で繰り広げられる
ドラマと、その新番組の第一回放映

ウツしました。

キャバレーカサブランカの専属歌手と
ホステスとギターのピンさんをスカ

穴井映多が新番組に向けて

その番組を手掛けたディレクターの

「アップダウンクイズ」人気！

夢のハワイ旅行を目指す

テレビが急速に普及し始めて、

武道館オープン！

ホテルニューオオタニや日本

開通！

東海道新幹線や東京モノレール

東京オリピックに向けて

脚本・演出 成瀬雅春
振付 桜井ひさみ

JAZZ PLAYER

ACTOR

アルトサキソフォン
成瀬雅春



昭和 40 年代のキャバレーで有名人などのバックで演奏

ヴォーカル
桜井ひさみ



シンガーソングライターから、ガザル歌手を経て、ジャズ歌手として活躍している。

ギター
今野 敏



デビュー作は、ジャズをモチーフにした短編小説。音楽の製作と販売を手掛ける「78LABEL」を2012年設立

ベース
笠原本章



世界的ジャズ・ヴァイオリニストの来日ツアーに参加経歴あり

ピアノ
杉山美樹



Bud-Powell に大きく影響を受け、Jazz に傾倒。現在、首都圏ライブハウスにてトリオ、カルテット、デュオ等で演奏。

ドラムス
龍利達郎



グループ・サウンズ(ポニー・エース)でプロデューサーとして、Jazz へのめり込み多くのコラボ・ビッグバンドに参加する。

カサブランカ客

テレビディレクター
穴井映多



穴田裕行

カサブランカで働く仲間たち

専属歌手
キャット桜井



桜井ひさみ

マネージャー



山川絢一郎

ホステス
シトリン



入佐三香子

ボーイ
大輔



久保島大輔

新人ホステス
エリー



宮城絵里子



ナレーション/森はま子
音響・映像/砂川友樹

モニター画面の魔術師
砂川友樹の
仕掛けに乞うご期待！

チケットについて

事前にご予約の上、チケット料金を成瀬ヨーガグループまでお支払くださるか下記口座へお振込みください。当日チケットは販売していません。

三井住友銀行五反田支店(普通)
0468108 成瀬雅春

お申込み・問合わせ先

成瀬ヨーガグループ

akasha@naruse-yoga.com

TEL 03-5789-4184



QR コードからお申込ください

東京都品川区東五反田2-4-5

藤ビル 5F



最新の情報はフェイスブックやインスタなどSNSをご覧ください！

100 席のところ、60 席を使用し間隔を空けた配席となります。会場内は消毒スプレーの設置、加湿空気清浄器や大型扇風機を稼働します。

以下のことにご協力をお願いいたします

検温とマスク着用をお願いいたします。発熱、体調不良などの場合は参加をお控えいただきますようお願いいたします。

ライブ会場

音部屋スクエア

東京都新宿区高田馬場4-4-13 アルプスビル高田馬場B1F
●高田馬場駅 戸山口2分 ●高田馬場駅 早稲田口5分



新宿区高田馬場4-4-13
アルプスビル高田馬場B1F

JR 戸山口 西口
ファミマ